

ΩΔΕΙΟ  
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2008 18:30 μ.μ.  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
ΤΗΣ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ ΒΙΟΛΕΤΤΑΣ ΛΟΥΣΤΑ  
ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ  
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΚΑΡΑΤΖΑ

Μουσική προετοιμασία κυρία Ξένια Τσαβκοπούλου  
Στο πιάνο συνοδεύει ο κύριος Λεωνίδας Τουρούτογλου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Α΄ ΜΕΡΟΣ

*M.A.Cesti*  
(1618-1669)

Άρια : intorno all' idol mio  
από την όπερα "Orontes"

*J.S.Bach*  
(1685-1750)

Ich hatte viel Beküm mernis  
Seutzer, Tranen, Kummer, Not

*W.A.Mozart*  
(1756-1791)

Άρια της Vitellia: Deh se piacer mi vuoi  
από την όπερα "Clemenza di Tito"

*F.Schubert*  
(1797-1828)

Du bist die Ruh Op. 59, Nr.3

*J.Brahms*  
(1833-1897)

Liebestreu Op. 3, Nr. 1

*G.Puccini*  
(1858-1924)

Άρια της Liu: Tu, che di gel sei cinta  
από τη όπερα "Turandot"

**S.Rachmaninov**  
(1873-1943)

Πονεμένη αγάπη Op. 8, Nr.4

## Β' ΜΕΡΟΣ

**R.Strauss**  
(1864-1949)

Zueignung Op. 10, Nr. 1

**C.M.v.Weber**  
(1786-1826)

Άρια της Agathe: Und ob die Wolke sie  
verhülle  
από την όπερα "Freischütz"

**P.Mascagni**  
(1863-1945)

Άρια της Santuzza: Voi lo sapete  
από την "Cavalleria Rusticana"

**P.I.Tschaikovsky**  
(1840-1893)

Άρια της Lisa: Η νύχτα έρχεται  
από την όπερα "Damma Picca"

**E.Satie**  
(1866-1925)

Je te veux

**K.Weill**  
(1900-1950)

Youkali  
(Tango Habanera)

**Θ.Σπάθης**  
(1883-1943)

Το λαγιαρνί