

Συνεχίζουν και φέτος τη λειτουργία τους



Μαθητική ορχήστρα
Παιδική ορχήστρα εγχόρδων
Κιθαριστικό σύνολο
Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας
Σύνολο Μοντέρνας Μουσικής
Παιδική και μικτή ορχήστρα

Όσοι ενδιαφέρονται καλούνται να επικοινωνήσουν
με την Διεύθυνση του Ωδείου για επιπλέον πληροφορίες.

Για εγγραφές έως τις 5 Οκτωβρίου
ισχύει έκπτωση 50%
στο κόστος της εγγραφής
στα Μουσικοπαιδαγωγικά Προγράμματα

 **ωδείο φλώρινας**
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ

Αργυροκάστρου 9, Τ.Κ. 53100 - Φλώρινα
Τηλ. / Φαξ: 2385046542

Παράρτημα Αμυνταίου:
28ης Οκτωβρίου (πρώην λέσχη προσκόπων),
53200 - Αμύνταιο, Τηλ./Φαξ: 2386024243

e-mail: onaf@otenet.gr



ωδείο φλώρινας
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ για παιδιά



 Προσχολική Μουσική Αγωγή
για παιδιά 4 έως 6 ετών

 Βασική Μουσική Αγωγή
για παιδιά 6 έως 8 ετών

Παυλίνας Λιάτσου & Χαρίκλειας Παπανικολάου
(ειδικοί επιστήμονες στο παιδαγωγικό τμήμα του Α.Π.Θ.)

Η «Μουσική Αγωγή» είναι ένα μουσικοπαιδαγωγικό πρόγραμμα το οποίο αποτελείται από δύο διετείς κύκλους, κατάλληλα προσαρμοσμένο στις ηλικίες που απευθύνεται. Δίνει την ευκαιρία στα μικρά παιδιά να έρθουν από νωρίς σε επαφή με τον κόσμο της μουσικής με στόχο να την αγαπήσουν.

Είναι αποδεδειγμένο, ότι ένα πρώιμο μουσικό ξεκίνημα μπορεί να ξυπνήσει και να αναπτύξει τις μουσικές ικανότητες και επιδεξιότητες των παιδιών, αλλά και να συνεισφέρει πολλά στη γενικότερη ψυχική, πνευματική και σωματική τους ανάπτυξη. Έτσι το πρόγραμμα της «Μουσικής Αγωγής», εκτός από τη μουσική καλλιέργεια, αποσκοπεί στη γενικότερη ανάπτυξη του παιδιού και την ολόπλευρη διαμόρφωση της προσωπικότητάς του. Αναπτύσσει τη δημιουργικότητα και τη φαντασία, την πρωτοβουλία, τον αυτοέλεγχο και την αυτενέργεια, τη συνεργασία και την κοινωνικοποίηση. Καλλιεργεί τις κινητικές δεξιότητες του παιδιού και του δίνει τη δυνατότητα να ανακαλύπτει τρόπους έκφρασης.

Ως προς το καθαρά μουσικό σκέλος, τα παιδιά εξοικειώνονται μέσα από βιωματικές δραστηριότητες με τις μουσικές έννοιες και με το ρυθμό. Εισάγονται στη μουσική γραφή και ανάγνωση. Καλλιεργείται συστηματικά η φωνή μέσα από τραγούδια και ποικίλα φωνητικά παιχνίδια. Καλλιεργείται η ακοή και αναπτύσσεται η δεκτικότητα ακρόασης όλων των ειδών μουσικής (της ελληνικής, αλλά και της παγκόσμιας μουσικής δημιουργίας). Πειραματίζονται, γνωρίζουν και παίζουν με τα κρουστά όργανα, τόσο ατομικά, όσο και ομαδικά. Εξοικειώνονται με όλα σχεδόν τα μουσικά όργανα, έτσι ώστε να μπορέσουν να επιλέξουν τα ίδια το όργανο που τους ταιριάζει, αν θέλουν να συνεχίσουν την ενασχόλησή τους με τη μουσική.

Το μέσο για την επίτευξη των προαναφερθέντων στόχων είναι το παιχνίδι, που διαμορφώνεται, έτσι ώστε να ενισχύεται η φυσική περιέργεια του παιδιού, η ενεργητική εξερεύνηση και η προσωπική ανακάλυψη, που αποτελούν διαδικασίες μάθησης.

Το μάθημα είναι ομαδικό γίνεται μια φορά την εβδομάδα, διαρκεί 75 λεπτά και ακολουθεί σύντομη συνεργασία με τους γονείς. Πέρα από τον εξοπλισμό του χώρου σε μουσικά όργανα και άλλα διδακτικά υλικά, κάθε παιδί έχει το δικό του μεταλλόφωνο (μουσικό όργανο, όχι παιχνίδι) και τα βιβλία του προγράμματος (1 βιβλίο για κάθε εξάμηνο), που συνοδεύονται από ενημερωτικά έντυπα για τους γονείς.

Στην εφαρμογή του προγράμματος σημαντικό ρόλο παίζουν οι γονείς με τους οποίους υπάρχει συνεχής επαφή και συνεργασία. Η ενεργή συμμετοχή τους ενδυναμώνει το ενδιαφέρον των παιδιών γι' αυτό που κάνουν και βοηθά στην πιο αποτελεσματική επίτευξη των στόχων.

Το πρόγραμμα της «Μουσικής Αγωγής για την προσχολική ηλικία», καταρτίστηκε από τις μουσικοπαιδαγωγούς Παυλίνα Λιάτσου και Χαρίκλεια Παπανικολάου (ειδικοί επιστήμονες στην Παιδαγωγική Σχολή του Α.Π.Θ.) και εφαρμόζεται με επιτυχία από το 1985 σε Ωδεία, Μουσικές Σχολές και Νηπιαγωγεία της Θεσσαλονίκης και άλλων πόλεων της Ελλάδας.

Το μάθημα διδάσκεται από τις κ. Πετρίνα Ζωγράφου και κ. Ευγενία Γάκη, οι οποίες έχουν συνεργαστεί με τις δημιουργούς του προγράμματος, με στόχο την γόνιμη και αποτελεσματική εφαρμογή του.

Δίδακτρα : 25 € το μήνα.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Βασίλης Κίτσος

