

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Λουίτζι Μποκκερίνι (1743-1805)

Μινουέτο

Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ (1756-1791)

Σερενάτα (μικρή νυχτερινή μουσική), Allegro

Αρκάντζελλο Κορέλλι (1653-1713)

Κοντσέρτο γκρόσσο op. 6, Pastorale

Γιουβεντίνο Ρόσσας (1868-1894)

Πάνω στα κύματα

Γιόχαν Σπράους (πατήρ) (1804-1849)

Sperl Polka, op. 133

Annen Polka, op. 137

Μαρς του Ραντέτακου, op. 228

Γιόχαν Σπράους (υιός) (1825-1899)

Αυτοκρατορικό θαλς, op. 437

Φωνές της Ανοιξης, op. 410

Στον ωραίο γαλάζιο Δούναβη, op. 314

Γιοχάνες Μπαράμς (1833-1897)

Ουγγρικός χορός, Νο. 4

Ουγγρικός χορός, Νο. 5

V. Monti

Czárdás



### Κουαρτέτο εγχόρδων CONCERTO

Το εργαστηριακό συγκρότημα Concerto Conservatorio ιδρύθηκε το 1994 από τον Κωστή Παπαζογλου στα εκπαιδευτικά πλαίσια του Νέου Ωδείου Θεσσαλονίκης. Εμφανίστηκε σε εκδηλώσεις του Δήμου Καλαμαριάς (Δημοτικό Θέατρο) - Μέρες έκφρασης και δημιουργίας «Μελίνα Μερκούρη» καθώς και των Δήμων Νεάπολης (μαζί με το Βερολινέζικο χορευτικό ensemble Contretemps) και Πολίχνης. Ακόμη, έχει παίξει στις «Ανοιξιάτικες μουσικές ημέρες» του Δήμου Κατερίνης και στο Δημοτικό Θέατρο Λαμίας. Το Καλοκαίρι του 2000 έπαιξε στην εναρκτήρια συναυλία των Διεθνών μουσικών ημερών, στο Βερτίσκο Θεσσαλονίκης. Τον Ιούλιο 2001 έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα στη 10η Biennale Νέων Καλλιτεχνών στο Σαράγιεβο σε αποστολή του Δήμου Θεσσαλονίκης. Το 2002 ξεκινά μια νέα καλλιτεχνική δράση και με το όνομα "CONCERTO" πραγματοποιεί

συχνές εμφανίσεις σε διάφορες εκδηλώσεις όπως στην τελετή υποδοχής του μακαριστού Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής Πέτρου Ζ' το 2003, στα εγκαίνια μνημείου πεόντων του '40, παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Στεφανόπουλου και του πρωθυπουργού, στα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας Frida Kahlo στα ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2005, στην έναρξη των εργασιών Πανευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων στην Καλαμαριά, στο συνέδριο των ενόπλων δυνάμεων στην αίθουσα του θεάτρου μακεδονικών Σπουδών και στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης στην τελετή αποφοίτησης αγγλόφωνου κολλεγίου. Προσκλήθηκε από τον Δήμο Αρναιάς το 2005 για την 30η επέτειο της πολιτιστικής εταιρείας και τον Δήμο Κατερίνης το 2006 για τα 100 χρόνια του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κατερίνης. Ηχογράφησε για το θέατρο μουσική του Γιώργου Καζαντζή εμφανίστηκε στην ΕΤ3 στην εκπομπή «Μητρόπολη του κόσμου».

Το κουαρτέτο «CONCERTO» αποτελείται από την

Ελένη Ντίνε - α' βιολί,

Γκαλίνα Μπατσάικα - β' βιολί,

Μαρίνη Πεϊκίδου - βιόλα και

Θεωρή Παπαδημητρίου - τσέλο.



#### ΩΔΕΙΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

Το Ωδείο λειτουργήσει το έτος 2000 και είναι το μοναδικό στην Ελλάδα που είναι Νομαρχιακό. Παράρτημα του λειτουργεί στην πόλη του Αμυνταίου.

Διευθυντής είναι ο Μίχης Μιχαηλίδης και Υποδιευθυντής ο Γιάννης Νέαρχος Δάνης.

Το Δ.Σ. του Ωδείου αποτελείται από τους : Πρόεδρο τον Νομάρχη Φλώρινας Ιωάννη Στρατάκη και μέλη τους Κωνσταντίνο Κουρούλη, Παναγιώτη Βαρούμη νομαρχιακούς συμβούλους και δύο μουσικές προσωπικότητες, τον Σώτο Παπούλκα τενόρο, καθηγητή του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και τον Γιώργο Σταυριανό μουσικοσυνθέτη, καθηγητή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας.

Έχει συνεργαστεί μέχρι σήμερα με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, την Κρατική Φιλαρμονική Ορχήστρα του Vidin Βουλγαρίας, το Σύγχρονο Ωδείο Θεσσαλονίκης, τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Λάρισας, το Triple continuo από τη Βραζιλία, το σύλλογο Ιεροσολτών Ιερής Μητροπόλεως Φλωρίνης Ιωάννης ο Δαμασκηνός κ.λ.π.

*ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ*