

# ΩΔΕΙΟ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΛΩΡΙΝΑΣ



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ

**ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΟΥΑΡΤΕΤΟ**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 2008 20:00 μ.μ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΜΥΝΤΑΙΟΥ

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ludwig van Beethoven Κουαρτέτο αρ. 4 σε ντο ελάσσονα, έργο 18, αρ. 4

1. Allegro ma non tanto
2. Scherzo: Andante scherzoso quasi allegretto
3. Menuetto: Allegretto
4. Allegro

Dimitri Schostakowitsch Κουαρτέτο αρ. 7 έργο 108

1. Allegretto
2. Lento
3. Allegro

Νίκου Σκαλκώτα 7 Ελληνικοί Χοροί

1. Τσάμικος Ι
2. Ηπειρώτικος
3. Νησιώτικος
4. Θεσσαλικός
5. «Μαρτορί μου Μαρτορί»
6. Τσάμικος ΙΙ
7. Κλέφτικος



### Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο

Γεώργιος Δεμερτζής - βιολί, Δημήτρης Χανδράκης - βιολί, Αγγέλα Γιαννάκη - βιόλα  
Άγγελος Λιακάκης - βιολοντσέλο

Το Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο θεωρείται σήμερα το κορυφαίο συγκρότημα μουσικής δωματίου στην Ελλάδα. Τόσο τα έργα του κλασικού ρεπερτορίου όσο και η πλούσια ελληνική δημιουργία κατέχουν εξέχουσα θέση στο ρεπερτόριο του Κουαρτέτου που έχει παρουσιάσει πλήθος έργων σε διάφορα φεστιβάλ και διεθνείς καλλιτεχνικές συναντήσεις όπως, μεταξύ άλλων, τον Φλωρεντινό Μάιο, τις Beethoven Festwochen στη Βόννη, το "Music Harvest 2000" στη Δανία ή το αφιέρωμα στον Schoenberg στη Βιέννη. Το NEK έχει πραγματοποιήσει περιοδείες σε όλο τον κόσμο, από τις ΗΠΑ μέχρι την Κίνα, την Βραζιλία και φυσικά την Ευρώπη. Το NEK πραγματοποίησε στη χειμερινή περίοδο 2005 - 2006 κύκλο συναυλιών στο Μουσείο Μπενάκη με το σύνολο των κουαρτέτων του Ludwig van Beethoven.

Σημαντικό τμήμα της δραστηριότητάς του αποτελούν οι ηχογραφήσεις που περιλαμβάνουν το σύνολο της μουσικής δωματίου του Νίκου Σκαλκώτα στη σουηδική εταιρία BIS, καθώς επίσης και έργα των Nielsen, Σισιλιάνου, Δραγατάκη, Λιάλιου, Νεζερίτη, μεταξύ άλλων. Τον Ιούλιο του 2006 η BIS κυκλοφόρησε τα κουαρτέτα του Ottorino Respighi με το NEK και τη μέτζο - σοπράνο Στέλλα Ντουφεζή, που απέσπασαν διθυραμβικές κριτικές.



### Διεθνείς κριτικές για το Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο

- Το νέο Ελληνικό Κουαρτέτο, το κορυφαίο κουαρτέτο εγχόρδων στην Ελλάδα, παίζει με τέτοια ευαισθησία και φινέτσα, που στέκεται στην πρώτη γραμμή μαζί με τα καλύτερα συγκροτήματα του κόσμου. \_  
"The Strad"
- Το Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο ερμηνεύει με πάθος, αγάπη κι εξαιρετική δεξιοτεχνία. \_  
"BBC music magazine"
- Το άκουσμα του Νέου Ελληνικού Κουαρτέτου ήταν μια αποκάλυψη. Το σημαντικότερο ελληνικό συγκρότημα μουσικής δωματίου παίζει χαρισματικά, με ενόραση, δύναμη και ποιητική ευαισθησία. Αάτρωτα το παίξιμό τους. \_  
"International Record Review"